

К Твоему взирающе пречистому образу

Неоднократно уже говорилось о том, что, нередко отправляясь к великим и далеким христианским святыням, мы забываем о том, что совсем рядом, как говорится, у нас под боком, имеются неиссякаемые источники Божественной благодати. В восьмидесяти километрах от Пестова Николо-Теребенский монастырь, в котором дивным образом стали сами обновляться фрески, 120 километрах от нас, в Свято-Духовом монастыре покоятся мощи Иакова Боровичского. Чуть дальше – двести с небольшим километров – древняя святыня севера Тихвинский Успенский мужской монастырь, основанный в 1560 году, где находится чудотворная икона Божией Матери. Туда – то и отправилась группа прихожан Покровского храма в середине февраля.

В рукописных «Сказаниях о Тихвинской иконе Богоматери», наиболее ранние из которых датируются рубежом XV – XVI вв., её появление в новгородских пределах относится к 1383 г. «Светозарно шествуя по воздуху» из одного селения в другое, «ангелами невидимо носима», (так в сказании), икона являлась местным жителям, пока не достигла берега реки Тихвинки.

Согласно «Сказанию», икона семь раз появлялась перед очевидцами: вначале на Ладожском озере, в погостах Смолково на реке Ояти, в Вымоченицах, затем «на Кожеле на Куковой горе», затем — на горе над рекой Тихвинкой и, наконец, на другом берегу той же реки. Как свидетельствует легенда, её появление в малообжитых и ещё не христианизированных землях проявляло её чудотворную силу. На месте её последнего явления в том же году была построена деревянная церковь Успения Богородицы, ставшая местом хранения святыни. Церковь трижды горела, но сама икона всякий раз оставалась невредимой. Древность иконы подтверждали её связь с первым образом, написанным, согласно преданию, евангелистом Лукой ещё при земной жизни Богоматери.

С середины XVI века чудотворную икону Богоматери Одигитрии, «иже явилась на Тихвине», стали отождествлять либо со Влахер-

ской Одигитрией, из Влахернского храма в Константинополе, откуда незадолго до взятия города турками чудесно перенеслась в 1383 год на берега реки Тихвинки, за 70 лет до падения Восточной Римской империи, либо с «Богоматерью Римляныней», считавшейся списком с нерукотворного Лиддского образа, сделанного борцом за победу иконопочитания патриархом Германом в начале VIII века. Во время иконоборческой ереси этот образ, как говорит предание, чудесно уплыл по морю из Константинополя в Рим. А после Торжества Православия тем же путем вернулся туда. Особую роль в слиянии упомянутых образов Одигитрии имел факт появления иконы в Тихвине (Новгородская епархия).

В 1507—1515 году по указу и на средства великого князя Василия Иоанновича специально для поклонения иконе был построен каменный Успенский собор, ставший своеобразным реликварием для

рый основывает здесь в 1560 году Богородицкий монастырь

В 1910 году по инициативе Комитета Попечительства о русской иконописи древняя икона была раскрыта из-под поздних записей Г. О. Чириковым.[1] Церковь, принимая во внимание существовавший столетиями со времен царя Михаила Федоровича, страх перед прикосновением к письму иконы (поскольку, «Утаивая пречистое подобие», сама Богородица оставалась любого, кто прикасался к её образу), провозгласила это новым чудом Богоматери.

После закрытия Успенского мужского монастыря в 1920-х годах, икона была экспонатом местного краеведческого музея.

До 1941 года икона находилась в Тихвинском музее. Во время оккупации Тихвина в ноябре 1941 года икона была вынесена немцами из собора и отправлена во Псков, где передана Псковской духовной миссии. Там она находилась два года, где её как важнейшую ценность



списка, покровительствовавшему Московскому великокняжескому дому, что и предопределило столь пристальное его внимание к далекому новгородскому посаду на протяжении всей его истории.

В XVI веке Тихвин становится известным местом богомолья. В 1527 году храм посещает Василий III, а в 1547 г. накануне Казанского похода и всего за несколько дней до венчания на царство — Иоанн Васильевич Грозный, кото-

еженедельно по воскресеньям выдавали в Троицкий кафедральный собор для богослужений. Потом икона попала весной 1944 г. в Ригу, Либаву, Яблонец-над-Нисоу, американскую оккупационную зону в Германии.

В результате долгих странствий в 1950 году чудотворный образ был перевезен в Свято-Троицкий собор в Чикаго, где настоятелем и хранителем иконы сначала был архиепископ Рижский Иоанн (Гар-



клавс), а затем его приемный сын протоиерей Сергей (Гарклавс), всю свою жизнь посвятивший сохранению иконы. Согласно завещанию архиепископа Иоанна, возвращение иконы в Россию должно было состояться лишь тогда, когда Тихвинская обитель возродится. В 1995 году монастырь был передан Церкви, Успенский собор восстановлен и освящен. В 2004 году икона была торжественно возвращена на её историческое место в Тихвинский Богородицкий Успенский мужской монастырь.

Предание говорит о многих чудесах, связанных с Тихвинской иконой Богоматери. С одним из них полагают связанным освобождение Тихвинского Богородице-Успенского монастыря от нашествия шведов в 1613 г., возглавляемых генералом Делгарди. Послушнику Мартиниану явилась Богоматерь, ведомая Варлаамом Хутынским, Зосимой Соловецким и Николаем Угодником. «Скажи воеводам и всем людям», — сказал Чудотворец, — «Пресвятая Богородица, общая молебница о роде христианском умолила Сына Своего, Христа Бога нашего, избавить вас от врагов, и вы узрите милость Божию и победу»[2]. Духовное затмение поразило шведов, обратившихся в бегство после того, как им показалось, что их окружает несметное войско.

Список чудотворной иконы Тихвинской иконы Божией Матери был привезен в г. Каракол в 1897 году, преосвященным Аркадием епископом Туркестанским. Сей список он получил от Афонского монастыря в дар. Первоначально икона находилась в Свято-Троицком монастыре на берегу озера Иссык-Куль (Светлый мыс - сегодня), но после разграбления и разрушения монастыря икона была перенесена в Свято-Троицкий храм Каракола, где и прибывает донныне. Местно чтится как чудотворная. На самой иконе имеются следы от выстрелов. (В икону в упор стреляли, но пули отскакивали от доски, оставив только следы). В 2012 году со дня перенесения на Кыргызскую землю чудотворного списка Тихвинской иконы исполнилось 115 лет.

Обо всем этом рассказали псковским паломникам сотрудники историко-архитектурного государственного музея, который располагается прямо тут же в монастыре. Такая вот симфония – конструктивное и обоудобогащающее сотрудничество Церкви и исторической науки.

Зная о чудотворной иконе столь много, с совершенно особым чувством пестовские паломники приложились к образу Богоматери Тихвинской. Приложили небольшие образки, поставили свечи, написали записки о здравии. Вдохновленные монастырской тишиной, видами живописных древних стен, покровские пилигримы отправились восвояси.

Амвросий АППЕКТОРСКИЙ
Фото автора

ЧТО ПОСОВЕТУЕТЕ, БАТЮШКА?

В 90-е годы была брошюрка с таким названием из серии, что называется: «для простого народа». Священнику, имеющему большой жизненный и духовный опыт задавали самые различные вопросы, от объяснения труднейших мест Святого писания до тех, как нужно правильно ставить свечи. Действительно, по тем или иным причинам (чаще причина в самих людях – скромность, ложный страх, якобы, невозможность добраться до храма) человек не может обратиться напрямую к духовнику. На помощь ему приходят районные, приходские газеты, теперь еще и интернет-сайты. Пока еще не все вы, православные пестовчан, с интернетом и компьютером на дружеской ноге, предлагаем вам задавать вопросы, касающиеся духовной жизни настоятеля храма Покрова Божией Матери на Мологе иерею Александрию (Соколову) по телефону: **8-960-203-30-04**. Наиболее типичные, общие и интересные мы публикуем в газете вместе с его ответами. Предлагаем вашему вниманию некоторые из уже прозвучавших.

Можно ли носить вещи умершего родственника? Юлия.

Здравствуй, Юлия!

Конечно, можно, не сомневайтесь и не верьте суевериям. И молитесь об упокоении души усопшего

Батюшка, добрый день! Все мы грешные и, наверное, каждый человек знает о своих грехах и пыгается с ними бороться. Но иногда, когда Господь посылает какую-то болезнь тебе или твоим близким людям, начинаешь анализировать и не понимаешь, что ты или он сделал не так. Вроде бы тебе кажется, что ты все делаешь правильно, стараешься, а ты и твои дети постоянно болеют... Как можно в этом разобраться? Живи ли сейчас какой-нибудь старец, чтобы обратиться к нему за советом? Заранее спасибо! Спаси Господи!

Здравствуй, Марина!

Неверно думать, что болезнь всегда посылается только как наказание за грехи. Очень часто болезни имеют вполне объяснимые причины, например, начинает ребенок ходить в детский сад или школу – и тут же вся семья начинает чаще болеть, потому что в детском садике, школе один малыш заболевает, и тут же заражается второй, третий и так далее...

А бывает, что болезнь – это крест, смиренное несение которого помогает спасению Вашему или Ваших близких. Даже святым, даже апостолу Павлу был дан крест болезни.

Конечно, не нужно опускать рук, необходимо лечиться, советоваться с врачами.

Что в нашей жизни «не так» очень просто можно понять, сравнивая нашу жизнь с заповедями. Необходимо регулярно исповедоваться, причащаться, причащать детишек. Не нужно искать старцев, которые каким-то чудесным образом что-то исправят, достаточно советоваться на исповеди со священником. Господь да благословит Вас и Ваших ближних, да дарует Вам здоровье, духовные силы, терпение, смирение и любовь!

